



**ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEMARCIANO\_MARINA**  
Via G.Marotti 26, 60018 MONTEMARCIANO (AN) tel. 071915239-fax 071915050  
e-mail: [anic82300t@istruzione.it](mailto:anic82300t@istruzione.it), pec: [anic82300t@pec.istruzione.it](mailto:anic82300t@pec.istruzione.it)  
c.f. 93084480420, codice univoco dell'Ufficio UFUQEM  
[www.icmontemarciano.edu.it](http://www.icmontemarciano.edu.it)

## **REGOLAMENTO PERCORSO A INDIRIZZO MUSICALE**

(delibera Collegio Docenti n. \_\_ del \_\_. \_\_. 2022 e del Consiglio di Istituto n. \_\_ del \_\_. \_\_. 2022)

A partire dall'anno scolastico 2008/2009 è presente nella nostra scuola un corso a indirizzo musicale. Attraverso il presente regolamento si dà attuazione a quanto previsto dall'art. 6 del Decreto interministeriale 176/22, il quale prevede l'istituzione dei percorsi ordinamentali a indirizzo musicale che, a decorrere dall'a.s. 2023/24, andranno a sostituire gli attuali corsi a indirizzo musicale.

### **Art. 1 - Strumenti musicali**

Il Percorso a indirizzo musicale è costituito da quattro specialità strumentali scelte dal Collegio dei docenti: chitarra, clarinetto, percussioni e pianoforte.

### **Art. 2 - Attività di insegnamento**

Le lezioni del Percorso a indirizzo musicale si svolgono in orario pomeridiano con:

- lezioni strumentali individuali e/o in piccoli gruppi;
- lezioni collettive (teoria musicale, musica d'insieme, orchestra), tenendo conto delle specifiche necessità e particolarità dei diversi strumenti.

### **Art. 3 - Organizzazione delle lezioni e orari**

Nel Percorso a indirizzo musicale, le attività di cui al precedente art. 2 si svolgono in orario aggiuntivo per tre ore settimanali (anche articolate in unità di insegnamento non coincidenti con l'unità oraria). L'orario sarà organizzato in modo che i rientri, possibilmente, non siano più di due. L'organizzazione è flessibile e può variare da strumento a strumento; l'orario verrà concordato con le famiglie a inizio anno scolastico. Durante l'anno scolastico, in occasione di concerti o altre manifestazioni, sono possibili variazioni nell'orario pomeridiano: di esse verrà data preventiva comunicazione alle famiglie.

### **Art. 4 - Manifestazioni**

I docenti possono promuovere la partecipazione a concerti, rassegne musicali, concorsi, gemellaggi scolastici, secondo quanto programmato e concordato di volta in volta.

### **Art. 5 - Comodato d'uso**

La scuola fornisce alcuni strumenti in comodato d'uso gratuito. Tali strumenti vanno riconsegnati integri, pena il risarcimento danni, alla fine del triennio.

### **Art. 6 - Iscrizioni al Percorso a indirizzo musicale**

Per accedere al Percorso a indirizzo musicale non è necessario saper suonare uno strumento, né conoscere la musica. La volontà di frequentare il Percorso a indirizzo musicale viene espressa all'atto di iscrizione alla classe prima; contestualmente, nella domanda, si indicherà l'ordine di preferenza tra i quattro strumenti proposti.

### **Art. 7 - Ammissione al Percorso a indirizzo musicale**

L'accesso al Percorso è regolato da una prova orientativo-attitudinale. La prova si svolge nei giorni successivi alla data di scadenza delle domande di iscrizione. Nel caso di assenze giustificate si procede ad una ulteriore convocazione.

### **Art. 8 - Prova orientativo-attitudinale**

Lo scopo della prova orientativo-attitudinale è quello di conoscere le motivazioni e le attitudini musicali dei candidati, il senso ritmico, l'intonazione, al fine di consentire a tutti di essere globalmente valutati in modo equo e non solo in relazione ad eventuali competenze musicali già acquisite. Al termine delle prove la Commissione esprime una valutazione complessiva e l'indicazione dello strumento ritenuto più consono a ciascun alunno, anche tenendo conto delle preferenze espresse nel modulo di iscrizione e dei posti disponibili per ogni classe di strumento. L'elenco degli ammessi e degli idonei, con l'abbinamento alunno-strumento, viene successivamente pubblicato sul sito d'Istituto.

### **Art. 9 - Esclusioni e rinunce**

Entro dieci giorni dalla data di pubblicazione è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza del Percorso inviando una mail all'indirizzo istituzionale [anic82300t@istruzione.it](mailto:anic82300t@istruzione.it).

Trascorso detto termine non è più possibile rinunciare o richiedere il cambio dello strumento assegnato e la disciplina strumentale diviene materia curricolare e parte integrante dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, con una prova pratica durante il colloquio d'esame.

### **Art. 10 - Frequenza**

Una volta ammesso al Percorso a indirizzo musicale l'alunno è tenuto a frequentare l'intero triennio, nel corso del quale non è consentito cambiare strumento. È obbligatorio frequentare sia le lezioni di strumento sia quelle di teoria e musica d'insieme. Il ritiro dal Percorso è consentito solo per gravi e comprovati motivi e va richiesto al Dirigente Scolastico.

### **Art. 11 - Norme finali**

Per quanto non previsto dal presente regolamento si applicano integralmente le disposizioni previste dal Decreto Interministeriale 176/22.